Sommaire

Rencontre

L'archive et la fiction : champs-contrechamps
Entretien avec Joana Hadjithomas et Khalil Joreige.....6

Dossier : Ralentir

Introduction par Sarah Troche..... 38
André Gorz et la norme du suffisant : écologie politique et revenu citoyen
par Sarah Troche et Christophe Fourel - **Photographies de Rafaël Trapet**..... 42
Un an du Monde au ralenti..... 64
Your Garden is a Battleground par Émilie Hache..... 66
Ne contient que du raisin - Entretien avec Claude Courtois, vigneron en Sologne..... 74
Attends un peu pour voir. Un graphisme lent - Texte et images de Clément Charbonnier..... 86
Vitesses de travail dans une blanchisserie industrielle par Gabriel Fernandez et Jean-Luc Tomás
Photographies de Karine Comby..... 100

Comment la télévision a ralenti le sport par Xavier de La Porte..... 116
Juillet 1968, Championnats d'Italie par Jérémie Aynié..... 120
Ralentir les atomes : une course vers le zéro absolu par Fabrice Nicot..... 122

Temps tiraillés et perceptions infimes - Entretien avec la chorégraphe Myriam Gourfink..... 126
De Paris à la Mer Noire en canoë par David et Virgile Novarina, Jean Seban et Loïc Windels..... 140
Marche et ralentissements dans l'art contemporain par Hortense Soichet..... 150
Cheminement. Ralentir, travaux par Émilie Giaime..... 160

99 notes préparatoires au geste de ralentir par Frédéric Forte..... 170
Leçon de ralenti. À propos de la poésie de Larry Eigner par Jean-François Puff, suivi de onze poèmes extraits de *Air the trees* de Larry Eigner..... 174
Ralentir Véro par Marie-Luz Ceva..... 190
Vitesse zéro ou la mélancolie des paquebots par Sylvain Prudhomme..... 192
L'instant vertical par Claire Marin..... 202
Histoire du siècle au ralenti par Christian Doumet..... 206

Les apnées de Glenn Gould par Sylvain Prudhomme..... 218
Un spectre habite les océans par Lambert Dousson..... 226
Les charmes de la marche - Texte et partition de Frédéric Lagnau..... 234

Pagaille : douze ralentis au cinéma..... 244

Présent de l'esclavage - Images de Jean-François Boclé

Introduction par Paulin Ismard..... 256
Les békés. Présentation d'un groupe - Entretien avec Caroline Oudin-Bastide..... 258
1848 et les lendemains de l'abolition de l'esclavage par Nelly Schmidt..... 276
Jean-François Boclé : le regard opérant par Évelyne Toussaint..... 292
La France est une île située quelque part en Mer du Nord par Jean-François Boclé..... 296
Corps, violence et subjectivité chez Frantz Fanon par Elsa Dorlin..... 298
Les mamelouks des gouverneurs de la province ottomane de Tunis par M'hamed Oualdi..... 308
Le corps de l'esclave. Figures de l'esclave dans les droits anciens par Paulin Ismard..... 320

Gestuelles

De l'écoute buissonnière à l'empreinte du geste - Entretien avec le compositeur Gérard Pesson..... 334
Dompteur de puces - Entretien avec Alfredo Panzani..... 348